

Tariz (İğneleme) Sanatı

Tariz (İğneleme) Sanatı Nedir Kısaca Bilgi ve Örnekler

Bir anlatımın görünürdeki manasının aslında tam zıddı kastedilerek ifade edilmesiyle meydana gelen mecazlı söyleyiş ebedi sanatlarda tariz adı verilmektedir.

Aferin oğlum Ahmet Bu yolda devam et
Herifçiođlu Saint Michael'de koyuvermiş sakalı
Neylesin bizim köyü, nitsin Mahmut Makalı

* Şu kavga bitse dersin Acıkmasam dersin Yorulmasam dersin Çişim gelmese dersin Uykum
gelemese dersin Ölem desene!

Orhan Veli Kanık, tembel bir insan portresi çizerek onunla alay eder. Zira buradaki kişi hayattaki her şeye olumsuz bakan insan tipidir. Günlük hayattaki beşeri ihtiyaçlarını karşılamakta tembellik gösteren insanın geleceğe yönelik bir projesi olamaz. Bu insanın artık yattığı yerden ölümü beklemesi gerekir. Orhan Veli bu dizelerinde söz sanatlarından "iğneleme"ye başvurmuştur.